



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
25º ROTEIRO**



ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: Michelle Nascimento Ribeiro Nassu TURMA:4º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO
RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 a 30 de outubro

ORGANIZAÇÃO DOS ESTUDOS

Olá querido(a) aluno (a)!

Se possível, você deve assistir os vídeos explicativos que estão disponíveis em nosso grupo de Whatsapp antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa, Matemática e Ensino Religioso

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Compreender textos do gênero “Texto de divulgação científica”, identificar para que são escritos e os elementos que compõem esse tipo de texto, ortografia das palavras terminadas em isar e izar.

Matemática: Resolver problemas utilizando as operações e as regras e convenções do Sistema de numeração decimal.

Ensino Religioso: Conhecer, respeitar e apreciar as religiões e divindades de origem afro-brasileira e suas expressões na música.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Assistindo as vídeo aulas, vendo as mensagens do grupo de Whatsapp da turma, lendo os textos e realizando os exercícios propostos no roteiro e livro didático.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Respondendo as questões de Língua Portuguesa;
- Resolvendo as questões de Matemática;
- Respondendo as questões de Ensino Religioso.

Boa aula!



Quinta-feira, 29 de outubro de 2020.

ENSINO RELIGIOSO

Ideias de divindades: **Divindades afro – brasileiras na música**

1 – Essa música do cantor e compositor **Carlinhos Brown** interpretada pela cantora **Margareth Menezes**, fala de uma **importante mãe de santo** e conta um pouquinho sobre os **orixás** e os **rituais do Candomblé**. Traz até algumas **palavras no dialeto africano Quimbundo**, como é costume nos terreiros. Leia a letra e CIRCULE o nome dos orixás que a música cita:

Dandalunda

Bem pertinho da entrada do gueto
Um terreiro de Angola e Ketu
Mãe maiamba que comanda o centro
Dona Oxúm dançando Oxóssi no tempo
Lá em cima no tamarineiro
Marinha da pipoca ajoelha
Em janeiro, no dia primeiro
Desce o dono do terreiro
Coquê

Dandalunda, maimbanda, coquê (4X)
(Refrão)

Seu zumbi é santo sim que eu sei
Caxixi, agdavi, capoeira
Casa de batuque e toque na mesa
Linda santa lansã da pureza
Vira fogo, atraca, atraca, se chegue
Vi Nanã dentro da mata do jejê
Brasa acesa na pisada do frevo
Arrepia o corpo inteiro

Coquê dandalunda maimbanda,
Coquê
Dandalunda
Paira na beira
Dandalunda
Da cahoeira
Dandalunda
Paz e água fresca
Dandalunda
Doura dendê

“Dandalunda, maimbanda, coquê” significa:

Que Oxum dê paz e prosperidade ao mundo!



Oxum para os povos Nigerianos ou **Dandalunda** para os povos Angolanos e Bantos, é a deusa da beleza, do amor e da fertilidade. É sempre representada com um espelho na mão e muitas jóias de ouro . Sua cor é o amarelo.

2 – Copie o refrão da música e seu significado:



25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 4º E 5º ANOS

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE OUTUBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• TEATRO: figurino e maquiagem
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Despertar o interesse pela produção teatral, desenvolvendo o senso crítico e a criatividade;• Produzir por meio de recortes, desenhos e pinturas o figurino e a maquiagem para a personagem.
COMO ESTUDAR?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns: tesoura, cola. Borracha, lápis de escrever e de cor ou canetinhas (se tiver), recortes de revistas.

ARTE

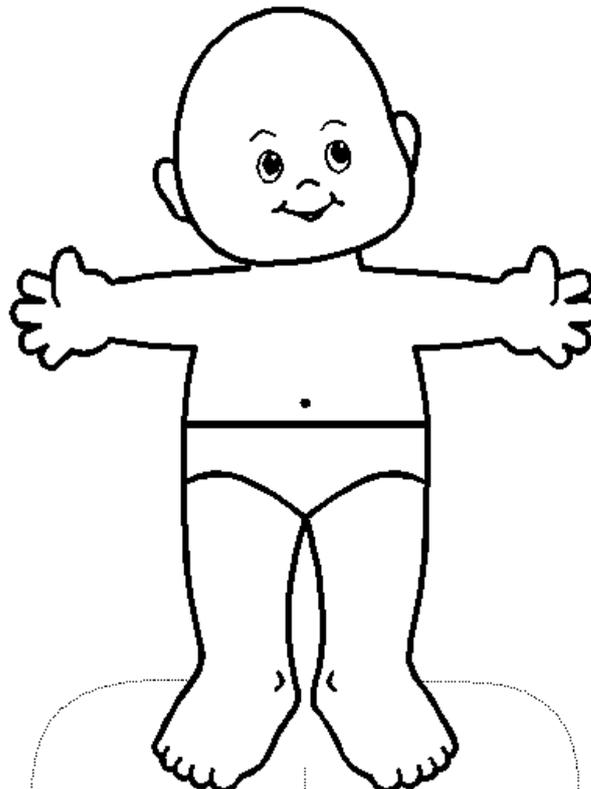
SAIBA: Os elementos principais que compõem um teatro são: o texto, as personagens, cenário, figurino e maquiagem. O **figurino** é a vestimenta utilizada pelos atores para caracterização de seus personagens; e, a **maquiagem** é empregada para ressaltar as expressões das personagens ou caracterizá-la.

❖ **Assista ao vídeo:** <https://www.youtube.com/watch?v=mlrz8M0bctM>

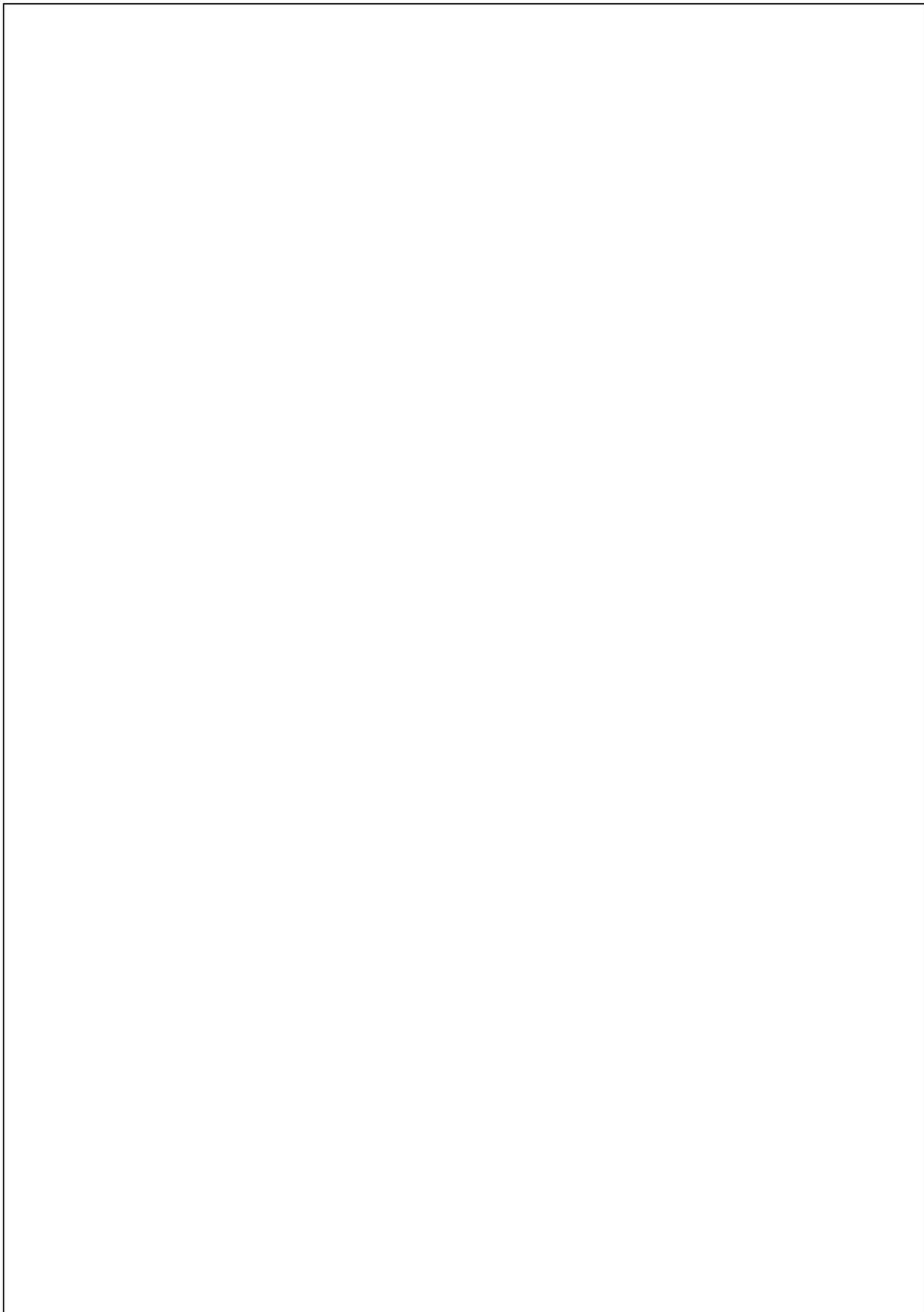
❖ **ATIVIDADE: CRIAÇÃO DE MAQUIAGEM E FIGURINO PARA A PERSONAGEM.**

1) Observe bem a silhueta abaixo e transforme-a num personagem bem legal, como um pirata, palhaço, dançarina, pense nos cabelos, na maquiagem, se seria homem ou mulher, etc;

2) Então, desenhe e pinte em outro papel as roupas e acessórios para vestir esta personagem, **OU** recorte e cole gravuras de roupas e outros adereços de revistas ou livros velhos.



Seja criativo (a), capriche e envie fotos para a professora de arte!!





25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020.

ALUNO: _____ 4º ANO: _____

- 1- **O que vamos aprender:** Lutas – CAPOEIRA
- 2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas e seus elementos presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural (PR. EF35EF13.a.4.03).
- 3- **Como vamos estudar esse conteúdo?** A **capoeira** ou **capoeiragem** é uma expressão cultural brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular, dança e música. Desenvolvida no Brasil por descendentes de escravos africanos é caracterizada por golpes e movimentos ágeis e complexos, utilizando primariamente chutes e rasteiras, além de cabeçadas, joelhadas, cotoveladas, acrobacias em solo ou aéreas. Uma característica que distingue a capoeira da maioria das outras artes marciais é a sua musicalidade. Praticantes desta arte marcial brasileira aprendem não apenas a lutar e a jogar, mas também a tocar os instrumentos típicos e a cantar. Um capoeirista que ignora a musicalidade é considerado incompleto.

O que precisa para praticarmos?

Espaço e som.



ATIVIDADE

SIGA O VÍDEO E REALIZE OS SEGUINTE MOVIMENTOS DA CAPOEIRA:

GINGA: Trata-se de um gingado contínuo do corpo de um lado para o outro, preparado para atacar ou defender.

BÊNÇÃO: Chute que empurra o adversário. Não se golpeia, apenas empurra com a sola do pé.

MARTELO: É necessário um bom alongamento de pernas e equilíbrio. Tal como na *Benção* é necessária a elevação de joelho, mas a movimentação da perna é feita num ângulo diferente.

AU: É um movimento de locomoção do capoeirista na roda, que permite aproximar-se ou afastar-se do oponente, armando ataques e executando defesas.

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=DydZ1u-h6cc>



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Descubra qual das sombras abaixo é do capoeirista e circule a figura correspondente.

SOMBRA

Descubra qual das sombras abaixo corresponde
ao capoeirista.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: FABIANA ADALGISA MAZOLA

TURMA: 4º ANO

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020.

VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão escolher a opção correta.

VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATE: OCTOBER, _____, 2020.

ALUNO: _____

EXERCISE

1- READ AND CHOOSE THE CORRECT OPTION (LEIA E ESCOLHA A OPÇÃO CORRETA).

- | | | | |
|--------------|--|---|--|
| A) SHARPENER |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| B) PENCIL |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| C) SCISSORS |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| D) BOOK |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| E) NOTEBOOK |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| F) ERASER |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| G) RULER |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| H) PEN |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| I) CRAYON |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| J) GLUE |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |
| K) SCHOOLBAG |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |  <input type="checkbox"/> |